

UTRECHT SPORT

Lieveke Meiling baalt van blessure, maar probeert positief te blijven

STAN BOS

DRIEBERGEN • Lieveke Meiling hoopt dit seizoen nog een paar wedstrijden te kunnen meespelen met Korfbal League-club Dalto uit Driebergen. De kans dat dit gebeurt, is op dit moment niet heel groot. De 20-jarige speelster herstelt van afgescheurde enkelbanden en hoopt over een maand weer voorzichtig te beginnen. Het is dit seizoen de tweede grote tegenslag voor Meiling.

De korfbalster miste een groot deel van het seizoen vanwege een voetblessure. Juist in de wedstrijd



Lieveke Meiling hoopt over een maand weer voorzichtig te kunnen beginnen.

dat ze haar rentree maakte, ruim twee weken geleden tegen DVO, stapte ze op de voet van een tegenstander en zat ze na een kwartier langs de kant. Vrijdag hoorde Meiling de definitieve diagnose; gescheurde enkelbanden. „Dit is een

blessure die iedereen kan overkomen,” probeert Meiling de moed erin te houden. „Maar ik baal ontzettend. Voor mij is dit geen topseizoen. De wedstrijd tegen Nic. van afgelopen zaterdag was mooi om te zien, maar ik had natuurlijk liever zelf willen spelen. We speelden een goede pot. En als je dan kijkt hoe jong sommige vrouwen zijn, dan was dat mooi om naar te kijken.”

Meiling voelde na de botsing snel dat het niet goed zat. „Maar er zijn ergere dingen. Een blessure aan de kruisbanden is veel erger. Ik probeer positief te blijven. Het is helaas niet

anders. Ik kan me heel erg druk gaan maken, maar dat heeft geen zin. Gelukkig ben ik veel bij de groep. Daar kan ik ook van genieten.” De zege op Nic. bezorgde de korfbalsters van Dalto weer wat lucht. Meiling kon vanaf de kant haar geluk niet op dat de Driebergers de zege alsnog naar zich toetrokken. „We staan nu op een keurige zesde plaats. Volgende week spelen we tegen Koog Zandijk. Dat zijn bonuspunten. LDODK-thuis wordt weer belangrijk. Nu moeten we verder bouwen aan het team en iedereen nog beter zien te maken.”

VOETBAL

KNVB: uitwijken naar kunstgras verplicht

Voetbalverenigingen met een goedgekeurd kunstgrasveld zijn vanaf 1 februari verplicht om bij een incidentele afgelasting van het hoofdveld (van natuurgras) met het eerste elftal uit te wijken naar kunstgras. Dit besluit is genomen door alle districten. Het besluit is van toepassing op alle competities standaardteams, van de topklasse tot en met de laagste klassen van het district. In het Bewaarnummer is onder punt 1.4.6. de regeling 'uitwijken naar kunstgras door eerste elftallen mannen veldvoetbal bij gedeeltelijke afgelasting' opgenomen. Hierin staat ook aangegeven dat de KNVB kan afwijken van deze regeling om een goed en sportief verloop van de competitie te waarborgen. Omdat de weersomstandigheden op dit moment verre van ideaal zijn, met als gevolg diverse aanpassingen in de speeldagenkalenders, hebben alle districten besloten om het uitwijken naar kunstgras bij incidentele afgelastingen verplicht te stellen. Op deze manier probeert de KNVB zowel midweekse wedstrijden te voorkomen, de laatste twee competitieronden gelijktijdig te laten spelen als ook het verschil in aantal gespeelde wedstrijden binnen de klassen zo klein mogelijk te houden. Verenigingen die de veiligheid van spelers en publiek niet kunnen garanderen op het kunstgrasveld zijn verplicht om dit, met opgave van redenen, te melden bij de afdeling wedstrijd zaken van het organiserende district.

VOETBAL

Vierde ronde districtsbeke

In de vierde ronde van het districtsbeke toernooi staan, als de velden het toelaten, vanavond diverse voetbalwedstrijden op het programma. De duels OSM'75 - ODIN'59, FC Breukelen - Spakenburg, Argon - VVA'71 en FC De Bilt - GVVV 2 beginnen om 20.00 uur. Een halfuur later klinkt het eerste fluitsignaal bij DOVO - ZAP, DEM - SVL en EDO - GVVV. Mocht er na negentig minuten geen beslissing zijn gevallen, dan volgt er direct een strafschoppenserie.

ZAALHANDBAL

Fortissimo haalt Smits binnen

De handbalsters van Fortissimo krijgen versterking van ex-handbalinternational Wendy Smits. De ere-divisionist uit Cothen, de nummer laatst uit de reguliere competitie, zet de 30-jarige speelster meteen komend weekende in bij de playdowns. „Ze heeft voor anderhalf jaar getekend,” meldt coach Arthur Langedijk enthousiast. De laatste club van Smits was Blomberg in de Duitse Bundesliga, waar ze het na een conflict met de coach voor gezien hield.

Casino bakermat poker

Veel oude bekenden bij toernooi in Utrecht

UTRECHT • „In 2004 speelde ik hier in Utrecht mijn eerste toernooi en die won ik,” zegt titelverdediger Steven van Zadelhoff (33) tijdens de Utrecht Series of Poker over de start van zijn professionele pokercarrière. Het Utrechtse casino aan de Overste den Oudenlaan blijkt voor meerdere pokeraars de bakermat van hun succes in het kaartspel.

SANDER COLLEWIJN

„Mijn huisgenoten kwamen elke dag met 300 euro thuis van het casino,” zegt professioneel pokerspeler Michiel Brummelhuis (31), in 2008 winnaar van de 'Summer Classics' voor 68 duizend euro en online bekend onder de alias 'Utrech'. Hij studeerde in Utrecht en pookte vaak in het Holland Casino. „Ik vond dat geld wel interessant natuurlijk. Ik begon pokerboeken te lezen en speelde hier mijn eerste toernooitjes op de donderdagavond. Ik won meteen mijn eerste toernooi en toen was ik verkocht. Veel succesvolle pokerspelers van nu komen uit de Utrechtse studentenpopulatie.”

De Utrecht Series of Poker, tot spijt van velen niet meer onder de ludieke naam 'Dom Classics', begon vorige week maandag met een toernooi van 400 euro en kende zijn climax afgelopen zondagnacht tijdens de finaletafel van het 'Main Event'. 114 pokerspelers betaalden de tweeduizend euro voor het prestigieuze toernooi, dat met een prijzenpot van 228 duizend euro en een hoofdprijs van 64.980 euro aantrekkelijk is voor veel professionals.

Op het eerste gezicht is het Utrechtse pokertoernooi zaterdag een reünie van oude bekenden. In de kale zaal op de benedenverdieping van het casino aan de Overste den Oudenlaan is de sfeer vooral gezellig te noemen. Veel dertigers en veertigers die vriendschappelijk met elkaar kaarten en waar de tweeduizend euro buy-in bijzaak lijkt. Maar achter de schermen speelt er meer. Als we de vriendelijke Feike Pari-



Steven van Zadelhoff (rechts) heeft vrede met zijn 25ste plek. FOTO RUUD VOEST

nussa, een van de organisatoren van de toernooiweek van Holland Casino, vragen om wat 'hometown' spelers te interviewen, krijgt hij vier keer nul op het rekest. Veel pokerspelers willen helemaal geen aandacht vanwege gedoe met de belastingen en de overheid. De krant? „Nee dank je wel.”

Voor Van Zadelhoff, die de afgelopen jaren na een geschil met de Belastingdienst honderdduizenden euro's moest afdragen en opnieuw kon beginnen met zijn carrière, is de pokerweek keiharde business. Vorig jaar won hij het Main Event van de Dom Classics in januari en verdiende hij 75 duizend euro. Hij heeft net gehoord dat zijn sponsor Everest Poker de verbintenis na vier jaar heeft verbroken en is gebrand om goed te presteren. Om zijn pokercarrière voort te kunnen zetten is hij net als veel andere succesvolle Nederlandse pokerspelers twee jaar geleden naar Malta verhuisd. „Daar is een fiscaal vriendelijker klimaat,” vertelt Van Zadelhoff in een van de pauzes van het toernooi. „In 2004 begon ik met poken in Utrecht, toen ik nog bij mijn ouders in Deil

woonde. De eerste pokerhype moest nog losbarsten. Toen ik professioneel werd heeft het gedoe met de Belastingdienst me bloed, zweet en tranen gekost. Dat is een enorm leerproces geweest.” Als we Van Zadelhoff volgen bij de pokertafel oogt hij ontspannen. Hij is actief bezig met zijn telefoon, groet af en toe wat

Steven van Zadelhoff

„Ik ben er in ieder geval volgend jaar weer bij”

bekenden en focust zich verder op het spel met de kaarten, chips en de 'lops'. Als iemand zijn hand weglegt tegen Van Zadelhoff krijgt hij te horen: „Jij had zeker de flush gemaakt?” Hij reageert niet. Poker is een spel van het gezicht in de plooi houden en niet teveel informatie weggeven. Over zijn tafel is hij zaterdagmiddag om een uurtje of vijf

tevreden, want er zitten veel oudere spelers en die worden in de pokerwereld over het algemeen als zwakker beschouwd dan de jongere internetgeneratie. Dat verandert om zeven uur als hij van tafel wordt verplaatst en bij Brummelhuis en Pieter de Korver (winnaar EPT Grand Final Monte Carlo 2009 voor 2,3 miljoen euro, red.) aan tafel komt. „Ik was lekker aan het spelen, maar aan die nieuwe tafel moest ik het rustiger aan doen. Uiteindelijk verloor ik zaterdagavond met mijn paartje vrouwen van een paartje koningen en werd ik 25ste. Ik ben wel tevreden over mijn spel en dan kan ik er vrede mee hebben. Ik ben er volgend jaar in ieder geval weer bij, de sfeer was zoals altijd weer goed.”

Zondagnacht blijkt Michiel Brosky de sterkste in Utrecht, hij mag 64.980 euro mee naar huis nemen. Pim van Riet werd tweede (€ 39.330). Brummelhuis moest als nummer zes zijn geliefde casino verlaten en werd een kleine vijftienduizend euro rijk. Toch een groot verschil met de 1500 euro die hij in 2004 won bij zijn eerste toernooi als student economie.